



ROYAL OPERA HOUSE

TARIFS

Entrée : 15€

Carte 5 places: 60€

Carte 10 places : 100€

PAIEMENTS 8 Espèces et chèques acceptés.

Cinéma

aigues-mortes

Cinéma Municipal
MARCEL PAGNOL



BALLETS/OPERAS 2018/2019

Votre programme sur www.ot-aiguesmortes.fr et www.ville-aigues-mortes.fr



Suivez notre page Facebook **Cinéma Aigues-Mortes**

09 64 11 14 59

9 Rue Victor Hugo



NOVEMBRE 2018



LA BAYADERE

Chorégraphie: Natalia Makarova - Musique: Ludwig Minkus. Orchestration: John Lanchbery
Durée : 3h25 - 2 Entractes

La fantaisie de Marius Petipa, qui a pour décor une Inde de légende, raconte l'histoire d'une danseuse de temple et du prince qui l'aime mais en épouse une autre.

MARDI 13 NOVEMBRE 20h15

FEVRIER 2019



DON QUICHOTTE

Chorégraphie: Carlos Acosta - Musique: Ludwig Minkus - Arrangement: Martin Yates
Durée : 2h45 - 1 Entracte

Le roman de Cervantès qui dépeint Don Quichotte, le « chevalier à la triste figure », a inspiré d'innombrables interprétations artistiques.

MARDI 19 FEVRIER 20h15

DECEMBRE 2018



CASSE NOISETTE

Chorégraphie: Peter Wright d'après Lev Ivanov
Musique: Pyotr Il'yich Tchaikovsky
Durée : 2h30 - 1 Entracte

Casse-Noisette est depuis longtemps l'une des manières les plus agréables de découvrir l'univers enchanté du ballet et constitue un cadeau pour toute la famille à la saison des fêtes.

LUNDI 3 DECEMBRE 20h15

AVRIL 2019



LA FORZA DEL DESTINO

Musique: Giuseppe Verdi - Mise en Scène: Christof Loy - Direction Musicale: Antonio Pappano
Durée : 4h15 - 2 Entractes

Leonora s'éprend de Don Alvaro, mais son père leur interdit de se marier et un accident mortel déclenche un drame de l'obsession et de la vengeance qui s'achève en tragédie.

MARDI 2 AVRIL 19h15

JANVIER 2019



LA DAME DE PIQUE

Musique: Pyotr Il'yich Tchaikovsky - Mise en Scène: Stefan Herheim - Direction Musicale: Antonio Pappano
Durée : 3h30 - 1 Entracte

Dans l'intense opéra de Tchaïkovski où l'obsession côtoie le surnaturel, Hermann est pris en étau entre son amour pour une femme et une idée fixe qui le détruit.

MARDI 22 JANVIER 19h45

FAUST

Musique: Charles-François Gounod - Mise en Scène: David McVicar - Durée : 3h45 - 1 Entracte

Il existe de nombreuses versions du mythe de Faust, qui vend son âme au diable en échange et de la jeunesse et du pouvoir, mais l'opéra de Gounod demeure l'un des plus constamment captivants qui soient.

MARDI 30 AVRIL 19h45

MAI 2019



LA TRAVIATA

Musique: Giuseppe Verdi - Mise en Scène: Richard Eyre - Direction Musicale: Antonello Manacorda
Durée : 3h35 - 2 Entractes

Du frisson d'un coup de foudre inattendu à une déchirante réconciliation qui intervient trop tard, La Traviata de Verdi est l'un des opéras les plus aimés au monde.

MERCREDI 30 JANVIER 19h45



FLIGHT PATTERN / WITHIN THE GOLDEN HOUR / NEW WORK

Chorégraphies: Christopher Wheeldon, Sidi Larbi Cherkaoui and Crystal Pite
Durée : 1h58 - 2 Entractes

Le visage contemporain du Royal Ballet est mis en valeur dans des œuvres signées par trois des chorégraphes actuels les plus en vue.

JEUDI 16 MAI 20h15

BALLETS

OPERAS

BALLETS

OPERAS